

Institut Alain – Réunion de bureau du 4 février 2006

Documents préparatoires.

I - Explications concernant le budget prévisionnel.

Les charges de fonctionnement ont été sensiblement réduites, constatation faite que La Menuiserie est l'objet d'une activité plus ponctuelle, Emmanuel Blondel ne pouvant y travailler aussi souvent qu'il serait souhaitable. Le budget « informatique », non utilisé en 2005, reste pourvu pour prévoir l'achat d'un matériel portable destiné à Robert Bourgne. Seul l'« entretien » a été augmenté, car il sera nécessaire de procéder à quelques réparations et aménagements (toilettes...)

Le budget Publication est lui aussi en augmentation, eu égard aux projets de publication qui se font jour à nouveau. L'Institut a travaillé pour d'autres éditeurs, mais retourne à ses productions propres. Les droits seront en augmentation, comme les derniers chiffres communiqués nous le font prévoir. Cela dit, nous n'atteindrons l'équilibre qu'en escomptant la reconduite, pour le moins, de la subvention du Conseil général. Toute rentrée supplémentaire (augmentation de cette subvention, subvention du CNL) nous permettrait de sortir un peu de la pure et simple survie et d'envisager quelques achats souhaitables (rangement, logiciels...).

II - Rapport d'activités 2005

L'année 2005 fut une année de transition, qui a vu l'aboutissement de projets lourds soutenus fin 2004 et la préparation de quelques autres qui ne devraient se réaliser qu'en 2006.

Ont abouti début 2005 :

- Parution du volume *Platon* chez Flammarion, reprise du premier « chapitre » d'*Idées*, avec de nombreux Propos inédits et un choix de textes tirés des manuscrits conservés à la Bibliothèque Nationale. Aux dernières nouvelles, le volume se vend bien. A cette occasion, Francesca Piolot a invité Emmanuel Blondel à venir parler d'Alain et Platon lors de son émission *La vie comme elle va* en avril 2005. Flammarion nous a demandé un *Marx* dont la préparation a été interrompue cet été, et qui devrait être prêt pour septembre 2006.
- Parution (Institut Alain) du volume consacré à Maurice Savin, *Autour d'Alain – Pages de journal*. Le volume, tiré à 100 exemplaires, a déjà été vendu pour moitié environ (ventes à Mortagne non enregistrées). L'année 2005 a également été celle de la diffusion du volume des Actes du Colloque de 2001, *Alain dans ses oeuvres et son journalisme politique*, dont les exemplaires nous sont régulièrement demandés par notre diffuseur (Vrin).
- Robert Bourgne, Pierre Zachary et Jean-Marie Allaire ont préparé l'édition des 272 Propos « inédits » (non parus en recueil après leur parution en revue) ; les Presses Universitaires de Rennes, qui en avaient accepté le principe d'une publication intégrale, se sont finalement désistées. Les trois collaborateurs réfléchissent à des publications partielles et thématiques (la guerre, la richesse, les pouvoirs).
- La saisie des inédits s'est poursuivie, principalement consacrée au Journal et aux 26 Propos, réellement inédits ceux-là, qui ont fourni la matière du supplément au Bulletin n°100 de

l'Association des Amis d'Alain. Emmanuel Blondel a fait passer quelques textes inédits de Jules Lagneau sur le site de l'Institut, plus « technique » que celui de l'association des Amis d'Alain, lequel malheureusement retient l'essentiel de son activité de webmestre.

- Enfin, l'Institut a été sollicité pour élaborer le projet d'un ouvrage consacré à « Alain et Rouen, 1900-1914 » aux éditions TCP – Guy Pessiot (Rouen). Emmanuel Blondel a rassemblé une équipe de collaborateurs (Association des Amis d'Alain, Association de Mortagne, historiens rouennais) pour la réalisation de cet ouvrage promis à une large diffusion essentiellement régionale. Manuscrit à remettre à l'été 2006, pour une parution avant la fin de l'année civile (anniversaire du premier Propos d'un Normand).
- Robert Bourgne, Emmanuel Blondel et Thierry Leterre ont par ailleurs participé à une audacieuse (pour le style de la maison) émission consacrée à Alain sur la chaîne Direct8 (TNT, Vincent Bolloré). Il faut être présent partout.

Projet d'activités 2006

-

Vont donc se poursuivre cette année :

- La préparation du volume *Marx* chez Flammarion (texte du *Marx* de 1950, nombreux Propos classés thématiquement, extraits du journal préfigurant et précisant la portée de ce « dernier ouvrage » d'Alain).
- L'édition critique du *Cours de psychologie* de Jules Lachelier, dont le texte a été remis aux Presses de l'Ecole Normale Supérieure, et dont il ne reste qu'à écrire la préface.
- La préparation du volume « Alain-Rouen » évoqué ci-dessus.

Publications internes à l'Institut :

- *Souvenirs sans égards* (1947) : le texte est établi. Il faut y adjoindre quelques notes explicatives.
- *Dédicaces à Marie-Monique Morre-Lambelin*, qui constituent dans leur ensemble un beau retour réflexif d'Alain sur son oeuvre publiée. Le texte est établi, mais la publication est retardée par le projet qui consiste à lui adjoindre systématiquement la reproduction de la couverture de l'ouvrage concerné.
- *Cours inédit au lycée Corneille*. Nos amis de Mortagne ont acquis le manuscrit d'un cours intégral rédigé par un élève d'Alain à Rouen, Louis Canet, qui étudia dans la classe d'Alain un an avant André Maurois et qui fit ensuite une grande carrière de diplomate. Mortagne ne pouvant assurer cette publication, nous avons proposé que l'Institut s'en charge, sollicite une aide du CNL et précipite ce projet pour le faire coïncider avec la parution du volume « rouennais ». Le texte est pratiquement saisi et en cours de relecture à Mortagne, avant qu'il nous soit confié pour l'achèvement du projet.

Ces trois projets peuvent évidemment faire l'objet d'une demande d'aide au CNL... mais sans garantie. C'est pourquoi nous n'en avons fait figurer que deux sur le budget prévisionnel.

- Emmanuel Blondel prépare par ailleurs un volume rassemblant les « Premiers écrits » d'Alain

(ou plutôt d'Emile Chartier), dont la plupart ne sont plus (voire n'ont jamais été réellement) disponibles. Ce volume sera peut-être prêt pour la rentrée 2006. Emmanuel Blondel doit également remettre à la librairie Vrin le dossier précisant les modalités de la reprise des écrits de Jules Lagneau, ce qui ne demande pas en soi un temps excessif, mais les projets se bousculent.

- Par ailleurs, le fond de l'Institut s'est enrichi d'un important dossier concernant les rapports d'Alain et de la famille Landormy, confié à Robert Bourgne par Bernard Landormy, neveu de Mme Chartier. Le dépouillement et l'exploitation de cette documentation permettront entre autres de ressusciter quelques allures du jeune Emile Chartier, dans ses improvisations et séductions d'étudiant et de jeune professeur, et son amitié avec Paul et Marthe Landormy.
- Enfin, les éditions Ellipses ont demandé un commentaire des *Dieux*. Nous envisageons donc de reprendre en septembre 2006 la tradition interrompue des séminaires, avec un cycle consacré à la lecture et à l'étude de ce chef-d'oeuvre. Ce commentaire pourrait alors être achevé et envoyé à l'impression pour la rentrée 2007.

Emmanuel Blondel assurera en mars une journée de formation en IUFM consacrée aux *Propos sur la nature*. La parution de la biographie d'Alain par Thierry Leterre est prévue pour ce mois de février. L'Institut participera à la promotion de cet ouvrage, qui s'accompagnera, notamment à Rouen, d'une promotion des publications de l'Institut Alain, et particulièrement de l'Intégrale des Propos d'un Normand. Signalons que nous ne disposons plus des volumes 1908 et 1909 en édition reliée, ni du volume 1906 en édition brochée, ce qui rend difficile la constitution des séries intégrales. Il semble que pour l'édition brochée, une réimpression ne puisse être exclue.